

**RECOGNITION DOCUMENT
2014/2015**

Start and end dates of the study period : from 01/2015 till 06/2015

Name of sending institution	Politecnico di Milano
Faculty / Department of	Design
Name of student	Panzeri
First name	Martina
Name of receiving institution	Ecole Camondo
Faculty / Department of	Architecture intérieure - design
Institutional coordinator	Pascale Boulard

Transcript of Records

Component title (as indicated in the course catalogue) at the receiving institution	Was the component successfully completed by the student? [Yes/No]	Number of ECTS credits	Receiving institution grade
Architecture intérieure-design	Yes	8	16/20
Théorie du projet-design	Yes	2	12/20
Sémiotique	Yes	2	13/20
Mémoire	Yes	3	14/20
Modules de recherches appliquées	Yes	2	12/20
Communication visuelle	Yes	3	12,5/20
Méthodologie	Yes	2	14/20
		Total: 22 ECTS	

Paris, le 29/05/2015 - Pascale Boulard, Director

Extrait du règlement des études de l'école Camondo

Article 28 - Evaluations

(....)

Le bulletin semestriel comporte pour chaque matière enseignée une note de 0 à 20, complétée par une appréciation. Il indique aussi la plus faible note, la meilleure note et la moyenne des notes de la classe par matière pour aider l'étudiant à se situer.

Le barème de notes est gradué de la façon suivante :

- de 0 à 8 : insuffisant.
- de 9 à 11 : moyen
- de 12 à 15 : satisfaisant
- de 16 à 20 : excellent

Une note minimale de 10/20 entraîne la validation automatique des crédits de la matière.



P. Boulard

		PANZERI Martina	Notes de la classe			
			Min	Moy	Max	
Projet	Archi.Intérieure - design 8 crédits Groupe 1 -T. COHEN GUEZ Groupe 2 -S. BOISSARD Groupe 3 -D. AVERLAND groupe 4 -E. BENET Groupe 5 -V. TORDJMAN	16,00	"En tournée". Très beau travail, bien positionné, investi, critique, utile, maîtrisé techniquement et le plus juste possible économiquement. Il ne vous reste plus pour le jury des Arts Déco qu'à maîtriser les différentes typologies d'identités visuelles qu'un tel sujet et leur conjugaison impose; celles de l'institution, celle de ce nouveau média itinérant et celle de la thématique exposée (le trompe l'oeil par exemple).	0	11,38	16,00
	Workshop 8 crédits O. VEDRINE S. BOISSARD D. GHISLAIN C. ZIEGLER	--		7,00	13,25	17,00
Outils du projet	Théorie du projet-design 2 crédits C. FELIX-FROMENTIN	12,00	Le contexte est compris, le balayage historique est nourri. Il manque toutefois une expression personnelle de synthèse.	0	10,84	18,00
	Sémiotique 2 crédits A. VAGNAUX	13,00		8,00	13,69	18,00
	Mémoires du diplôme 3 crédits Groupe 1 -A. BONY Groupe 2 -C. MOUJAN Groupe 3 -T. DE BEAUMONT groupe 4 -M. FRERET-FILIPPI Groupe 5 -A. LEMONIER Groupe 6 -A. MARKOVICS	14,00	Un beau travail, très intéressant et sérieux, un investissement évident, une belle démarche... et tout en français: une belle prouesse, un très bon semestre en mémoire à Camondo.	0	12,33	16,00
	Module de recherches appliqué 2 crédits Groupe 1 -A. MARKOVICS Groupe 2 -L. DELESGUES Groupe 3 -C. MOUJAN	12,00	Les commentaires de texte sont corrects mais n'engagent pas suffisamment un positionnement personnel au delà du « d'accord/pas d'accord ». Il faut analyser finement les propositions : une visite en réalité augmentée crée-t-elle systématiquement une expérience mémorable au musée ? Le commentaire de l'exposition montre que Martina a la capacité d'aller plus loin.	8,00	14,36	18,00
	Communication Visuelle 3 crédits Groupe 1 -T. LE Groupe 2 -J. LINOTTE Groupe 3 -T. LE	12,50		0	13,40	16,50
	Anglais 2 crédits Groupe 1 -A. LANIEPCE Groupe 2 -A. LANIEPCE Groupe 3 -E. WAUTLET groupe 4 -A. LANIEPCE	--		8,00	14,10	17,60

Moyennes pondérées 2°semestre

Générale : 14,08 - Projet : 16,00 - Expérimentation : -- - Outils : 12,79

Crédits : 20/30

Moyennes pondérées annuelles

Générale : 14,08 - Projet : 16,00 - Expérimentation : -- - Outils : 12,79

Crédits : 20/60

Passage en 5°année ☐Redoublement ☐Réorientation ☐Compensation ☒Pascale BOULARD-HANOKA,
Directrice

Un très bon semestre à l'Ecole Camondo
excellents résultats. Bravo !!

P. Bouland



ATTESTATION

Je soussignée, Pascale Boulard, Directrice de l'école Camondo, atteste que Mademoiselle Martina Panzeri a effectué dans le cadre d'une mobilité d'études Erasmus+, le 2^e semestre de 4^e année du cursus de l'Ecole Camondo.

Dans le cadre de l'atelier architecture intérieure – design, Martina Panzeri a été désignée lauréate du partenariat mené avec la Bibliothèque des Arts Décoratifs, sur le sujet *[Karavan], le nomadisme des collections de la bibliothèque des Arts Décoratifs.*

Son projet sera exposé à la Bibliothèque des Arts Décoratifs, du 1^{er} au 7 juin 2015, dans le cadre du Festival Designer's Days, à Paris.

Fait à Paris, le 28 mai 2015



Pascale Boulard
Directrice